



Klavierrezital
Jean-Jacques Schmid

Programm

Ludwig van Beethoven (1770 -1827)

Klaviersonate Nr. 14 cis-Moll „Mondschein“ (1801)

- Adagio sostenuto
- Allegretto
- Presto agitato

Nikolai Medtner (1880-1951)

Sonate-Ballade Fis-Dur Op. 27 (1912-13)

- Allegretto
- Introduzione: Mesto
- Finale: Allegro

Franz Liszt (1811-1886)

Zwei Legenden S175 (1860-63)

- St. François d'Assise: La Prédication aux Oiseaux
- St. François de Paule marchant sur les Flots

Ein romantischer Klavierabend um das Thema von Sagen, Balladen und Legenden. Ludwig van Beethovens berühmte Mondscheinsonate hat den Titel nicht von ihrem Autor bekommen, die Bezeichnung trifft den Charakter der Musik jedoch hervorragend. Die sehr selten aufgeführte Sonate-Ballade des russischen Komponisten Nikolai Medtner erzählt eine hochromantische russische Geschichte. Abgerundet wird das Programm durch die zwei religiös inspirierten Legenden des späten Franz Liszt.

Die Arbeitsgruppe Abendmusik der Kirchengemeinde Bürglen wünscht Ihnen viel Vergnügen bei diesem romantischen Musik-Spaziergang.

Freier Eintritt (Kollekte)